

L'HUMOUR en POLYPHONIE (Jeux de Mots)

Le présent programme se propose d'explorer la dimension ludique de la musique vocale a cappella, du XVIème et du XXIème siècle.

En soit la musique fait déjà intervenir la notion de jeu au sens large, mais il est certains répertoires où cette notion est encore plus performative, comme par exemple celui de la chanson bruitiste du XVIème siècle dont Clément Janequin s'est fait une spécialité et une gloire. En substituant aux mots et aux phrases des sons onomatopéiques, Janequin a littéralement inventer un genre, celui de la chanson polyphonique imitative. En ouvrant cette exploration, il fait preuve d'une inventivité et d'une espièglerie sans pareille, du Chant des oyseaux aux Cris de Paris, en passant par le grondement de la Guerre et les trépidations de la Chasse.

Pour accompagner Janequin et ses cabrioles vocales, nous avons adjoint à ce programme d'autres façons d'envisager la ludicité vocale et musicale :

- en premier lieu, l'interprétation de trois partitions graphiques de Cornelius Cardew, proche de Cage, qui, dans les années soixante, a proposé de repenser la nomenclature musicale pour en faire un lieu d'interrogation et d'interprétation collectif, comme un jeu de société dont les règles doivent être repensées à chaque nouvelle partie.
- ensuite, pour continuer notre marelle, nous convoquons Roland de Lassus, avec quelques chansons qui se jouent des convenances du temps (religion et institution matrimoniale).
- enfin nous invoquons ici deux compositeurs vivants : Denis Bosse, avec une œuvre en forme de jeux rythmiques, et Guy Reibel, grand spécialiste des jeux vocaux.

Un programme polyphonique/humoristique.

- **Clément Janequin** : *le chant des oyseaux, la Guerre, les Cris de Paris, la Chasse*
- **Roland de Lassus** : *il était une religieuse, sauté, dansé, faire des tours, quand mon mary vient de dehors*
- **Cornelius Cardew** : *extraits de Treatise*
- **Denis Bosse** : *Faray un vers de dreit nien*
- **Guy Reibel** : *extraits des « six madrigaux »*



ENSEMBLE TARENTULE

Jeux de Mots

(ne dit-on pas "Jouer de la musique"?)